

MANTĖ LENKAITYTĖ OSTERMANN

Vie monastique :
combat ascétique ou cheminement pacifique
sous la direction du Christ ?
Deux lectures de l'Exode
selon Jean Cassien et Eucher de Lyon*

Résumé

L'article se propose d'examiner la manière dont un même thème biblique, à savoir l'Exode, pouvait être traité dans les écrits de deux auteurs contemporains, qui vivaient dans le même cadre monastique et appartenaient au même espace géographique : Jean Cassien (*Conférences*) et Eucher de Lyon (*Eloge du désert*). A travers l'interprétation, fort différente, des événements de l'Exode, se dessinent deux visions de la vie monastique, et dans un sens plus large, de la vie chrétienne.

Abstract

The article seeks to examine the way the same biblical theme – the Exodus story – could be treated in the writings of two contemporary authors living in the same monastic milieu and in the same geographical area: John Cassian (*The Conferences*) and Eucherius of Lyon (*In Praise of the Desert*). Their different interpretation of the Exodus' events testifies to two different visions of monastic, and in a broader sense of Christian, life.